**ПОЛОЖЕНИЕ О ФОТОПРОЕКТЕ**

**«ПОРТ ПРИПИСКИ ВЛАДИВОСТОК \*2023»**

Ежегодный фотопроект «ПОРТ ПРИПИСКИ ВЛАДИВОСТОК» *(далее -Фотопроект)* призван максимально открыть новые грани и ракурсы города Владивостока *(далее - Владивосток)*

**Цели проекта**

* Достоверно запечатлеть год из жизни Владивостока в самых ярких и неординарных фотографиях;
* Через воплощение творческих замыслов фотографирующих - сделать вклад в визуальную историю города;
* Популяризировать фотографию как искусство среди жителей и гостей Владивостока.

Данный фотопроект - подарок жителям и друзьям Владивостока ко Дню рождения города: Владивосток основан 2 июля 1860 года.

Фотопроект инициирован Бюро творческих находок Владивостока и Музеем-заповедником истории Дальнего Востока имени Владимира Клавдиевича Арсеньева - в 2012 году
До сентября 2021 года был воплощён в поименовании «Посмотри на Владивосток».

**1. Жанры и этапы**

Фотопроект реализуется в трех жанрах:

1.1 Конкурс фотографий - с 1 января до 1 июня 2024 года:

* + 1. Приём фотографий - с 1 января до 31 марта 2024 года.
		2. Работа жюри по определению / выбору лучших фотографий - с 1 апреля до 1 мая 2024 года.
		3. Публичное голосование на платформе [www.HomePortVladivostok.art](https://www.homeportvladovostok.art/) для выбора самого симпатичного фотокадра - с 1 апреля до 1 мая 2024 года.

В 2024 году выбирается 164 фотографии (в 2024 году Владивостоку исполняется 164 года) для публикации в специальном фотоальбоме и участия в специальной выставке.

* 1. Издание фотоальбома - июль 2024 года.

В альбоме публикуются все фотографии, признанные лучшими по итогам работы жюри и публичного голосования.

1.3. Выставка фотографий в залах Музея современного искусства “АртЭтаж” - июль 2024 года.

На выставке представлены все фотографии, признанные лучшими по итогам работы жюри и публичного голосования.

**2. Номинации**

Для фотографий 2023 года учреждены следующие номинации:

2.1. ОСЕНЬ

2.2. ПЕРСПЕКТИВА

2.3. СЮЖЕТ

2.4. ПЕРСОНЫ

2.5. ДВИЖЕНИЕ

2.6. СТРОИТЕЛЬСТВО

2.7. ОСКОЛКИ ИСТОРИИ

**3. Участники**

К участию в Фотопроекте приглашены взрослые и дети, жители и гости Владивостока, увлекающиеся фотографией - как признанные фотографы-профессионалы так и фотолюбители *(далее - Участники)*.

3.1. Для участия в Фотопроекте надо:

1. зайти на сайт [www.HomePortVladivostok.art](http://www.homeportvladivostok.art/);
2. в разделе ФотоВзгляд (правый верхний угол) – зарегистрировать (полно и достоверно) личный кабинет;
3. по факту регистрации личного кабинета у Участника появляется возможность отправлять конкурсные фотографии, для чего надо выбрать номинацию для каждой фотографии в разделе Конкурс – в каждой номинации есть кнопка «Загрузить фотографию».

3.2. Каждый Участник предоставляет на Конкурс не более 7 фотографий.

3.3.   Фактом отправления конкурсных фотографий каждый Участник даёт согласие на использование Организаторами своих фотографий, заявленных на Конкурс, в целях, связанных с реализацией Фотопроекта, без финансовой компенсации:

* воспроизведение фотоснимков;
* публичное использование фотоснимков и публичный показ фотоснимков;
* импорт оригинала или экземпляров фотоснимков в целях распространения;
* публикация фотоснимков во всех видах средств массовой информации;
* доведение фотоснимков до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к фотоснимкам (в качестве, непригодном для публикации и печати) из любого места и в любое время;
* использование фотоснимков в сувенирной, рекламной продукции, сопутствующей Фотопроекту (в том числе, на полиграфии Фотопроекта);
* срок передачи прав на фотоснимки - без ограничения;
* территория распространения фотоснимков - без ограничения.

3.4.    Участник, будучи автором фотографий, вправе использовать свои фотографии в собственных целях.

3.5.    Фотографии на выставке и в альбоме публикуются с указанием авторства (Имени и Фамилии Участника).

3.6.    Участие в Фотопроекте автоматически подразумевает ознакомление и полное согласие Участников с настоящим Положением.

**4. Требования**

4.1. Все фотографии, предоставляемые на Конкурс в 2024 году, должны быть сняты во Владивостоке.

4.2. Все фотографии, предоставляемые на Конкурс в 2024 году, должны быть сняты в 2023 году.

4.3. Участник Конкурса гарантирует своё авторство на фотографии, предоставляемые на Конкурс. В случае возникновения каких-либо претензий третьих лиц в отношении фотографий, Участник Конкурса обязуется урегулировать возникшие претензии своими силами и за свой счёт.

4.4. Для участия в Конкурсе принимаются фотографии вне зависимости от того - были они когда-либо опубликованы или нет.

4.5.    К участию в Фотопроекте не допускаются фотографии:

* порнографического содержания;
* пропагандирующие насилие или содержащие сцены насилия;
* оскорбляющие религиозные чувства;
* рекламные;
* с пропечатанными датами, с подписями, в рамках и с другими идентификационными знаками;
* фотоколлажи.

4.6. Использование графических редакторов допускается, но не приветствуется. При определении / выборе лучших фотографий Фотопроекта жюри отдаёт предпочтение фотографиям, минимально обработанным в графических редакторах.

4.7. Серии фотографий могут принимать участие в Конкурсе, но предпочтение отдаётся одиночным фотографиям.

4.8.  Формат файла с фотографией:

* JPEG;

4.9.   Участник, предоставляя фотографии на Конкурс, должен указать название фотографии.

4.10.  Участник не может удалить или заменить фотографию, размещённую на сайте Фотопроекта.

4.11.  Организаторы Фотопроекта оставляют за собой право изменять номинации фотографий Участников.

4.12.  Фотографии, предоставленные на Конкурс, проходят отбор модератором в течение 10 дней с момента их получения.

4.13. Участники, чьи фотографии войдут в состав потенциальных победителей Конкурса, должны быть готовы оперативно предоставить фотографии в максимальном разрешении или оригиналы файлов.

4.14. В случае возникновения трудностей при отправке заявки Участники могут обратиться к Модератору - moderator@homeportvladivostok.art.

**5. Жюри**

5.1.  Персональный состав жюри Конкурса *(далее - Жюри)*формируется из людей, чья деятельность, по мнению Организаторов, позволяет им определять лучшие фотографии Фотопроекта.

5.2.  Количественный состав Жюри – до 30 человек.

5.3.  Жюри формируется коллегиальным решением команды Бюро творческих находок Владивостока.

5.4.  Порядок работы Жюри:

* 1-ый этап - индивидуальная работа участников Жюри, в результате которой каждый письменно фиксирует своё мнение (в том числе, свой выбор в пользу определённых фотографий);
* 2-ой этап - коллективное обсуждение;
* 3-ий этап - коллегиальное принятие решения.

5.5.  Решение Жюри публикуется на сайте Фотопроекта до 10 мая 2024 года.

**6. Призовой фонд**

6.1.  Призовой фонд Фотопроекта формируется за счёт консолидированных средств Организаторов и Партнёров Конкурса.

6.2.  Автор лучшей фотографии проекта, участники, чьи фотографии признаны Жюри лучшими в каждой номинации Конкурса, автор фотографии, набравшей наиболее количество голосов в интернет-голосовании, - удостаиваются специальных призов Фотопроекта.

6.3.  Участникам, чьи фотографии отобраны Жюри для публикации в альбоме и участия в выставке, дарятся альбомы.

6.4.  У организаторов и Партнёров Фотопроекта есть возможность учредить специальные призы:

* в 2016 года СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ ИМЕНИ КАРЛА ШУЛЬЦА (первого фотолетописца Владивостока) учрежден Музеем истории Дальнего Востока имени В. К. Арсеньева
* в 2018 года специальный приз ЗА ЛУЧШУЮ ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ФОТОГРАФИЮ учрежден Приморской государственной картинной Галереей
* в 2021 году специальный приз «ВДОХНОВЛЁННЫЕ МОРЕМ» учреждён Морским государственным университетом имени Адмирала Г. И. Невельского
* в 2021 году специальный приз «НА СВЯЗИ!» учреждён Компанией «РосТелеКом»
* в 2021 году специальный приз «ВОСТОЧНЫЙ ВЕКТОР» учреждён Дальневосточным федеральным университетом.

*Куратор Фотопроекта:*

*Анастасия Теличко*